



La luna al guinzaglio presenta

Clap clap

Per bambini dai 4 agli 11 anni

Spettacolo di mimo, teatro di figura e body percussion.

Di e con **Anselmo Luisi**, drummer & percussionist
E **Giulio Settimo**

LO SPETTACOLO

In un parco pieno di animali, di uccellini, cani, gatti e anatre, due bambini si incontrano. All'inizio provano a giocare, ma sin da subito il gioco si trasforma in una sfida: giocano a rincorrersi, a chi lancia il sasso più lontano, a chi solleva quello più pesante. Alla fine scoprono che giocare uno contro l'altro non è divertente quanto giocare assieme: allora danno vita a nuovi personaggi animando un ginocchio o disegnando un gran faccione su un gomito. Ma quello che li unisce più di tutto è la scoperta della musica suonata con il corpo: con un gran concerto di battiti di mani e di piedi i due bambini giocano assieme con la body percussion e diventano in fine grandi amici. Sul palco non c'è alcuna scenografia, ci sono solo i due attori e i loro corpi: ma il parco c'è e ci sono tutti gli animali, evocati grazie al mimo e alla continua partitura musicale fatta di suoni e onomatopee. E' così che "gnik gnok" diventa il cigolio di un'altalena, "clop clop" i passi di una corsa, "flip flop" il suono di un sasso scagliato lontano. Alla fine dello spettacolo i due attori guidano poi il pubblico di grandi e piccini a scoprire anch'essi le potenzialità musicali del proprio corpo: si percuotono le guance, si schioccano le dita, si colpisce il petto e si battono le mani.

Talmente coinvolgente che il pubblico non riuscirà più a star fermo: il divertimento è assicurato!