LA BOTTEGA DELLA BUONANOTTE

SCHEDA TECNICA

MAESTRANZE COINVOLTE

1 attore
1 regista/tecnico
1 tecnico

SPAZIO SCENICO RICHIESTO

Larghezza min: 5 metri
Profondità min: 4 metri
Altezza min: 2 metri e 20 centimetri

AUDIO

Della compagnia o in loco:
1 Radiomicrofono ad archetto (color carne) con trasmettitore e ricevente
Cavi e cablaggi
Impianto amplificazione proporzionato allo spazio (min 2 casse)
1 cassa spia
Mixer con minimo 4 canali di cui 2 ingressi microfonici

LUCI

Della compagnia o in loco:
9 fari fresnel (led o alogeni) - bianco caldo
Piantane o tralicci/americane fronte palco
4 fari RGB

Rimandi di corrente:
prese 220 nella zona regia
prese 220 sul palco e pentapolare 380w

INFORMAZIONI PER SIAE

COMPAGNIA : LA LUNA AL GUINZAGLIO
TITOLO SPETTACOLO / OPERA LA BOTTEGA DELLA BUONANOTTE
DURATA DELLO SPETTACOLO 50 minuti
GENERE DELLO SPETTACOLO (prosa, recital,o indicare se altro genere) PROSA
LO SPETTACOLO È DEPOSITATO ALLA SIAE? (nel caso indicare il codice opera) SÌ
AUTORI DEL TESTO (indicare se sono iscritti alla SIAE e il n. di posizione) e TITOLO DEL LIBRO (**in caso di recital**) GIOIA BATTISTA CODICE OPERA 943521A
TRADUTTORE (se presente)
EDITORE (nel caso di recital)
LO SPETTACOLO HA MUSICHE? SÌ
ELENCO E DURATA DELLE MUSICHE
AUTORI MUSICHE (INDICARE SE SONO ISCRITTI ALLA SIAE) MASSIMILIANO BAZZANA - POSIZIONE SIAE 256607- 0 MUSICHE TUTELATE
MAIL DIRETTORE ESECUZIONE (per assegnazione borderò online) martina_bol@yahoo.it