

LA BOTTEGA DELLA BUONANOTTE

ISPIRATO E DEDICATO A GIANNI RODARI

DAI 4 AGLI 11 ANNI

Ci sono luoghi magici in cui tutto è possibile e nulla è realmente reale. Come l'istante prima di cadere nel sonno. Non si è del tutto qui. Non si è del tutto lì.

Ne "La Bottega della buonanotte" accade esattamente questo. Ci troviamo in questa sorta di officina alchemica, dove un personaggio al limite fra lo scienziato, il medico, lo stregone, il guaritore ed il farmacista mescola ingredienti per trovare... le storie giuste. Le favole necessarie ad ogni singola creatura. Le fiabe perfette per accompagnare ed aiutare a superare ostacoli. Le storie indispensabili per crescere.

Da sempre, ancora dalla letteratura orale, le fiabe hanno aiutato i bambini ad affrontare la vita. E per ogni esigenza c'è la storia giusta. E così, la nostra fata Alchimista, ascolta ed accoglie le necessità dei bambini e consiglia storie.

Una scena variopinta e fantastica accoglierà i bambini, per farli entrare in questo mondo fantastico, in questa fucina in cui la protagonista, interpellata da genitori preoccupati per i loro bambini, troverà "la storia perfetta" per ciascuna esigenza, servendosi ampiamente dall'enorme produzione letteraria di Gianni Rodari, cogliendone, ed offrendo al giovane pubblico, la bellezza, la purezza, la sagacia, la poesia.

Ricordiamo la bellezza della fantasia.
L'importanza delle emozioni.
Il valore dei grandi principi.
L'essenzialità dell'ascolto.

Un tempo sospeso, magico.
Per godere del teatro.
E della buona letteratura per l'infanzia.



LA BOTTEGA DELLA BUONANOTTE

ISPIRATO E DEDICATO A
GIANNI RODARI

Testo di

Gioia Battista

Interprete

Martina Boldarin

Regia

Elisa Risigari

Musiche originali

Max Bazzana

Ideazione scenografie

Chiara Barichello

Realizzazione scenografie

Delta Studios

Costumi

Francesca Palmitessa

Foto e video

Elisa Magarotto

Produzione

La Luna al Guinzaglio

Miela Bonawentura