



SCHEDA TECNICA “CLOWN IN VIAGGIO”

MAESTRANZE COINVOLTE

- 2 Attori
- 1 Tecnico

SPAZIO SCENICO RICHIESTO

Larghezza 5 m
Profondità 4 m

AUDIO

Della compagnia o in loco

Se all'aperto 2 radiomicrofoni ad archetto color carne
Cavi e cablaggi
Impianto amplificazione adeguato allo spazio (minimo 2 casse)
Mixer con minimo 4 canali di cui 2 ingresso microfonici

LUCI

Della compagnia o in loco

8 fari fresnel (led o alogeni) – bianco caldo
Piantane o tralicci/americane fronte palco
2 fari rgb

RIMANDI CORRENTE

Prese 220 nella zona regia
Prese 220 sul palco e pentapolare 380W

CREDITI E MUSICHE

Spettacolo: Clown in viaggio
Interpreti: Martina Boldarin – Elisa Risigari
Regia: Elisa Risigari
Scenografie: Elia Dal Maso
Costumi: Antonia Munaretti
Foto e Video Elisa Magarottoù
Sito www.lunalguinzaglio.com
Distribuzione Paola Saitta

Musiche utilizzate:

- 1 – STAR WARS – UNA NUOVA SPERANZA
“CANTINA BAND” – John Williams
Sony Calssical 2004
60” circa
- 2 – “CI VUOLE UN FIORE”
Testo Gianni Rodari – Musica L. Bacalov, S. Endrigo
ZECCHINO D’ORO
30” circa
- 3 – EDWARD MANI DI FORBICE SOUNDTRACK
“STORYTIME” – Danny Elfman
mca
50” circa

Tempi di montaggio 2,5 ore circa

Tempi di smontaggio 1 ora circa

**Ass. di Promozione Sociale
LA LUNA AL GUINZAGLIO
Via Racheli, 6 – Trieste
+39.347.50.64.373**

info@lunalguinzaglio.com – www.lunalguinzaglio.com